

Disclaimer

Nonostante gli sforzi per assicurare che le linee guida per l'uso degli standard GS1, contenute in questo documento, siano corrette, GS1 Italy e qualsiasi altra parte coinvolta nella creazione del documento declina ogni responsabilità, diretta od indiretta, nei confronti degli utenti ed in generale di qualsiasi terzo per eventuali imprecisioni, errori, omissioni, danni derivanti dai suddetti contenuti.

È facoltà di GS1 Italy aggiornare o modificare questo documento in qualsiasi momento e senza alcun preavviso, qualora vi siano evoluzioni della tecnologia e degli standard GS1 o di nuove norme di legge.

Se presenti, tutti i codici a barre (numerici e sotto forma di simboli) sono a solo scopo illustrativo e non devono essere né usati né copiati.

Diversi prodotti e nomi menzionati in questo documento potrebbero essere marchi registrati da aziende.

Indice

1	I codici a barre GS1 sulle pubblicazioni: libri, periodici e spartiti musicali	4
2	Libri	5
2.1	ADD-ON.....	6
2.2	CAMPI DI APPLICAZIONE DEI CODICI ISBN O GS1.....	6
3	Periodici	7
3.1	ADD-ON.....	8
4	Musica a stampa	10
5	Appendice – Algoritmo per il calcolo della cifra di controllo.....	11

1 I codici a barre GS1 sulle pubblicazioni: libri, periodici e spartiti musicali

La codifica dei libri, dei periodici e degli spartiti musicali è già normalizzata nei sistemi internazionali da parte dei seguenti istituti:

- ♦ ISBN (ISO 2108/1972)
- ♦ ISSN (ISO 3297/1975-E)
- ♦ ISMN (ISO 10957/1993)

Le numerazioni definite per queste tipologie di prodotti sono in grado di essere accolte in una struttura GS1, secondo le modalità descritte in questo documento. Ciò riveste grande importanza in considerazione della loro introduzione e crescente presenza negli assortimenti della GDO in quanto consente di fruire dei vantaggi offerti dal sistema GS1, tra i quali ricordiamo:

- ♦ La velocizzazione delle operazioni alle casse;
- ♦ La raccolta delle informazioni sul venduto utili per la gestione degli inventari e del riordino automatico;
- ♦ La gestione automatizzata dei resi, ecc.

È possibile inoltre esprimere sotto forma di codice informazioni aggiuntive per utilizzi interni.

2 Libri

Con questo termine si intendono:

libri, opuscoli, pubblicazioni multimediali, altri supporti affini (inclusi film, video didattici e diapositive), audiolibri, software per personal computer, pubblicazioni elettroniche - su microfiche - in Braille, carte geografiche.

In virtù dell'accordo vigente fra GS1 e l'Agenzia ISBN - International Standard Book Number - di Berlino (e per essa gli uffici nazionali decentrati), ai codici che quest'ultima assegna agli Editori - di 9 cifre più 1 di controllo - viene anteposto un prefisso che identifica internazionalmente il prodotto "libro".

Prefisso	Numero ISBN senza cifra di controllo	Cifra di controllo
978	N ₄ N ₅ N ₆ N ₇ N ₈ N ₉ N ₁₀ N ₁₁ N ₁₂	N ₁₃

Prefisso GS1

Il prefisso 978 viene aggiunto al codice ISBN ed identifica il prodotto "libro".

Numero ISBN (senza cifra di controllo)

Assegnato dall'agenzia ISBN direttamente agli editori.

In Italia EDISER – C.so di Porta Romana, 108 – 20122 MILANO

Tel. 02/89280805 (attivo dalle 09.00 alle 13.00); Fax 02/89280865; posta elettronica info@isbn.it

Vengono considerate solo le prime 9 cifre del codice ISBN escludendo la cifra di controllo finale.

Come per tutti gli altri prodotti, ogni libro, edizione, variante sostanziale deve avere un codice a sé, secondo quanto meglio illustrato nelle specifiche dell'Editrice Bibliografica incaricata della gestione del sistema in Italia.

Cifra di controllo

Calcolata in base alle altre cifre presenti nel codice, la cifra di controllo ha la funzione di garantire che il codice sia letto correttamente dallo scanner e di verificare se lo stesso sia stato stampato correttamente. La cifra di controllo GS1 sostituisce quella ISBN.

Vedere Appendice "Algoritmo per il calcolo della cifra di controllo".

Esempio

Un codice ISBN	88-7075-244-5
diventa un GTIN-13	978 887075244 1

2.1 ADD-ON

Volendo esprimere informazioni aggiuntive, si può utilizzare un add-on a 2 o 5 cifre che contenga dati ad uso interno dell'editore quali: variante editoriale, ristampa immutata, aumento di prezzo, o altro.

Esso non deve inglobare informazioni di pertinenza del simbolo principale e può non essere letto dagli scanner dei distributori.

L'add-on va allineato alla destra del GTIN-13.

2.2 CAMPI DI APPLICAZIONE DEI CODICI ISBN O GS1

A volte risulta difficile definire i confini di applicazione dei codici GS1 o ISBN. Il principio base è quello di applicare il codice ISBN a tutti quei prodotti che sono stati creati con l'intento di essere utilizzati come libro nel suo significato convenzionale. Qualora ci fossero dubbi su quale codice utilizzare, si prega di consultare il Manuale redatto da ISBN per i loro associati.

3 Periodici

Con questo termine si intende:

qualunque pubblicazione edita in parti successive portanti il medesimo titolo, contraddistinte di solito da numeri progressivi o altra designazione cronologica; sono quindi inclusi: quotidiani e riviste, periodici, annuari, serie monografiche (ma non lavori realizzati in parti per un periodo finito).

In virtù dell'accordo vigente fra GS1 ed il Centro ISSN - International Standard Serial Number - di Parigi (e per esso gli uffici nazionali decentrati), ai codici che quest'ultimo assegna agli editori - di 7 cifre più 1 cifra di controllo - viene anteposto un prefisso che identifica internazionalmente il prodotto "periodico".

Composizione del codice:

Prefisso	Numero ISSN senza cifra di controllo	Varianti di prodotto	Cifra di controllo
977	N4 N5 N6 N7 N8 N9 N10	N11 N12	N13

Prefisso

Il prefisso 977 viene aggiunto al codice ISSN ed identifica il prodotto "periodico".

Numero ISSN senza cifra di controllo

Identifica la testata e non i singoli fascicoli.

Assegnato, direttamente agli editori, dal Centro Nazionale Italiano ISSN, c/o CNR – Biblioteca Centrale "G. Marconi", P.le A. Moro, 7 - 00185 Roma, tel. 06 49933297/06 4932188, fax 06 49932086, e-mail: centroissn@amministrazione.cnr.it

Varianti di prodotto

In base ad un accordo raggiunto in Italia tra editori e distributori, è facoltà degli editori utilizzare nelle posizioni N11 e N12 di cui sopra, le numerazioni riportate nella seguente tabella, oppure mantenere sempre 00.

È invece obbligatorio osservare la tabella che segue nei casi in cui esistano contemporaneamente in commercio versioni distinte della stessa testata a prezzi diversi.

Quanto sopra vale ovviamente solo per il mercato italiano.

CODICE	VARIANTE PRODOTTO	ESEMPI
00	Numero normale	Epoca
01	Supplemento	Almanacco di Epoca
02	Numero speciale	Panorama "Guerra del Golfo"
03	Raccolta	Raccolta Intrepido
04	Numero bis	Gente Mese n. 3 bis
05	Materiale pubblicitario	
06	Edizioni con gadget	Anna con profumo
07	Prezzo modificato 1	Oggi prezzo solo per Puglia
08	Prezzo modificato 2	Giganti del basket spec. N.B.A.
09	Multiplo in paccotto divisibile	Paccotto Harmony
10	Paccotto indivisibile	Paccotto banded
11	Prodotti singoli del paccotto indivisibile	Prodotti in abbinamento
12 ® 29	Per usi futuri	
30 ® 39	Uso libero da parte degli Editori	
40 ® 59	Edizione solo per quotidiani	Corriere della Sera
60	Numero senza supporti (normale)	=00
61	Numero con CD/DVD	Compact collection JBS
62	Numero con MC	Canzone napoletana
63	Numero con LP	Musica Jazz (vecchia ediz.)
64	Numero con VHS	Jacques Cousteau
65	Numero con volumetto	Contabilità e finanza

66	Numero doppio senza supporti	Tua cucina pratica
67	Numero con floppy disk	Corso di informatica
68	One shot	Works
69	Schede	Voglia di uncinetto
70 ® 79	Usò libero da parte degli Editori	
80	Copertine volumi	Copertina English Junior
81	Raccoglitori ad anelli	Racc. Tua cucina pratica
82	Reliures mobiles (e simili)	Dinosauri
83	Raccoglitori MC	English Junior
84	Raccoglitori CD	Compact collection JBS
85	Raccoglitori generici	Minerali
86	Raccoglitori VHS	Astronomia video
87	Raccoglitori fascicoli	Invito alla prima
88	Raccoglitori floppy disk	Time runners
89	Album	I Calciatori 93/94
90 ® 99	Usò libero da parte degli Editori	

Cifra di controllo

Calcolata in base alle altre cifre presenti nel codice, la cifra di controllo ha la funzione di garantire che il codice sia letto dallo scanner e che il numero sia stato stampato correttamente. La cifra di controllo GS1 sostituisce quella ISSN.

Vedere Appendice "Algoritmo per il calcolo della cifra di controllo".

Esempio

Un codice ISSN 1234-567-9
diventa un GTIN-13 977 1234567 00 3

3.1 ADD-ON

Di seguito si illustra la soluzione adottata in Italia. Essa è compatibile con le norme internazionali, ma in altri paesi la metodologia di codifica può essere diversa.

L'add-on a cinque cifre che accompagna il codice sui periodici è utilizzato per esprimere dati come esemplificato di seguito, secondo una struttura che tiene conto delle diverse tipologie di testata. In particolare:

Quotidiani

A M M G G

A	Ultima cifra dell'anno solare
MM	Numero sequenziale del mese di riferimento (da 01 a 12)
GG	Giorno del mese (da 01 a 31)

Periodici

A N N N N

A	Ultima cifra dell'anno di edizione
NNNN ¹	Ultime quattro cifre del numero di uscita

Collezionabili

¹ La struttura numerica delle cifre NNNN che seguono l'indicazione dell'anno (A) è a discrezione dell'editore.

A E E N N

A	Ultima cifra dell'anno di edizione
EE	Tipo/numero di edizione
NN	Ultime due cifre del numero di uscita

4 Musica a stampa

Con questo termine si intendono:

partiture, partiture tascabili, riduzioni per canto e pianoforte, l'insieme del materiale d'esecuzione (parti d'orchestra), le singole parti d'orchestra se disponibili separatamente, fogli di musica pop, antologie, altri media che sono parte integrante di una pubblicazione musicale (ad esempio nastro registrato che è parte di una composizione), testi di canzoni pubblicate con la musica a stampa o digitale (se disponibile separatamente), commenti critici pubblicati con la musica a stampa o digitale (ugualmente disponibili separatamente), libri di canto (facoltativo), musica in microforme, musica stampata in Braille, pubblicazioni elettroniche.

Non va attribuito l'ISMN a:

Libri sulla musica, registrazioni musicali o video non strettamente abbinati a un'edizione a stampa, periodici, libretti d'opera.

L'agenzia nazionale per l'attribuzione del codice standard alla musica stampata è l'ISMN: Informazioni Editoriali I.E. S.p.A. – Via Giulio Bergonzoni 1/5 – 20127 – Milano – Tel. 02/283151 – fax 02/28315900 – posta elettronica info@ismn.it.

In virtù dell'accordo vigente fra GS1 e l'Agenzia ISMN ai codici che quest'ultima assegna agli editori, composti dalla lettera 'M' fissa seguita da 8 cifre e dalla cifra di controllo finale, viene anteposto un prefisso che identifica internazionalmente il prodotto "spartito musicale".

Composizione del codice:

Prefisso	Numero ISMN	Cifra di controllo ISMN
979	0 N ₅ N ₆ N ₇ N ₈ N ₉ N ₁₀ N ₁₁ N ₁₂	N ₁₃

Il Prefisso

Il prefisso 979 viene aggiunto al codice ISMN e identifica il prodotto "spartiti musicali".

Numero ISMN

La quarta cifra del codice è rappresentata da uno "0" fisso, in sostituzione della lettera "M" del codice ISMN. Le cifre N₅ N₆ N₇ N₈ N₉ N₁₀ N₁₁ N₁₂ corrispondono alle restanti cifre del codice ISMN, esclusa la cifra di controllo finale.

Cifra di controllo

La cifra di controllo corrisponde alla cifra di controllo ISMN.

Esempio

Un codice ISMN	M-2151-0168-5
diventa un GTIN-13	979 0 215101685

Appendice – Algoritmo per il calcolo della cifra di controllo

Calcolata in base alle altre cifre presenti nel codice, la cifra di controllo ha la funzione di garantire che il codice sia letto correttamente dallo scanner e che il numero sia composto in modo corretto.

	Posizione cifre																	
GTIN-8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	N ₁	N ₂	N ₃	N ₄	N ₅	N ₆	N ₇	N ₈
UCC-12	0	0	0	0	0	0	N ₁	N ₂	N ₃	N ₄	N ₅	N ₆	N ₇	N ₈	N ₉	N ₁₀	N ₁₁	N ₁₂
GTIN-13	0	0	0	0	0	N ₁	N ₂	N ₃	N ₄	N ₅	N ₆	N ₇	N ₈	N ₉	N ₁₀	N ₁₁	N ₁₂	N ₁₃
GTIN-14	0	0	0	0	N ₁	N ₂	N ₃	N ₄	N ₅	N ₆	N ₇	N ₈	N ₉	N ₁₀	N ₁₁	N ₁₂	N ₁₃	N ₁₄
SSCC	N ₁	N ₂	N ₃	N ₄	N ₅	N ₆	N ₇	N ₈	N ₉	N ₁₀	N ₁₁	N ₁₂	N ₁₃	N ₁₄	N ₁₅	N ₁₆	N ₁₇	N ₁₈

Come calcolare la cifra di controllo:

1. Addizionare le cifre in posizione pari;
2. Moltiplicare il risultato per 3;
3. Addizionare le cifre in posizione dispari;
4. Sommare il risultato delle operazioni 2[^] e 3[^];
5. Sottrarre il risultato della 4[^] operazione dal multiplo di 10 superiore.

Si ottiene così la cifra di controllo.

Se la 4[^] operazione dà come risultato un multiplo di 10 (es.: 60, 70, ecc.), la cifra di controllo è uguale a 0.

Esempio:

POSIZIONE CIFRE														
14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2		cifra di controllo
0	8	0	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9		N ₃

1. Addizionare le cifre in posizione pari: $0 + 1 + 3 + 5 + 7 + 9 = 25$
2. Moltiplicare il risultato per 3: $25 \times 3 = 75$
3. Addizionare le cifre in posizione dispari: $8 + 0 + 2 + 4 + 6 + 8 = 28$
4. Sommare il risultato delle operazioni 2[^] e 3[^]: $75 + 28 = 103$
5. Sottrarre il risultato della 4[^] operazione dal multiplo di 10 superiore: $110 - 103 = 7$

Si ottiene così la cifra di controllo 7.

Il codice completo è: 80 01234 56789 7

◦ ◦ ◦

Sul sito di GS1 Italy all'indirizzo <http://gs1it.org/> è disponibile la funzione per il calcolo automatico della cifra di controllo.